

Nome del modello: M-32 CP Premium Premium

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo torrefatto AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Tipo Premium con due nodi e abalone
+ Soundhole rosette core different:	Mogano
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Ebano
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	con bordo e intarsie in legno prestigioso
Bordo del corpo:	Quercia, affumicato <i>Bracciolo smussato</i> Quercia, affumicato
Bordo della paletta:	Quercia, affumicato
Bordo della tastiera:	Quercia, affumicato
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Contorni della paletta:	Intarsi in legno prestigioso (chiaro)
Contorni della tastiera:	Intarsi in legno prestigioso (chiaro)
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Nodi celtici, madre di perla 3-15mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Ebano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Piroli:	Ebano con punti in madre di perla
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Ebano
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia BAM Lakewood (M)

Prezzo raccomandato: € 5.211,00 incl. 19,0% MwSt.

Legni di qualità e valore intrinseco sono le pietre angolari importanti della nostra Serie Premium. Permetteteci di dimostrare come le chitarre sono in grado di manifestare raffinatezza. Introducendo il custom shop di Lakewood, si potrebbe iniziare con la selezione dei legni di tono rilevanti.

Come si rende il giusto omaggio a una chitarra? Alla nostra M-32 CP, uno strumento che da decenni rappresenta, come quasi nessun altro, il suono caratteristico di Lakewood e la sua estetica al tempo stesso sobria ed elegante? Le si aggiunge la denominazione "Premium", qualche dettaglio accuratamente selezionato e, per così dire, qualche ciliegina in più su una creazione già

straordinaria. Per la tavola abbiamo scelto un pezzo di abete termotrattato davvero speciale. Il suo suono risulta così immediatamente un po' più rotondo, aperto e pienamente sviluppato. Sottili bordi in rovere affumicato, abbinati a un filetto in acero, incorniciano la paletta sia sul fronte sia sul retro, oltre alla tastiera.

L'armrest collega con eleganza la tavola sul lato dei bassi alla fascia e rende la chitarra ancora più comoda da suonare. Allo stesso tempo, rappresenta un dettaglio artigianale estremamente complesso, la cui precisa realizzazione riflette l'abilità e l'esperienza dei nostri liutai.